庆有好味



陈传敏/摄

当泥鳅遇上“番薯粉丝”

□ 摩西

每年稻谷收割完毕,广袤的田野上只剩下一片片空旷的土地。村里的孩子们便会兴奋地奔向田间地头,开启探险之旅。

这时的稻田里藏着正准备过冬的泥鳅,又肥又滑溜。挖泥鳅的田块不能太干,最好是找人踩在地里脚不会陷进土里的那种。躲在地里的泥鳅要呼吸,便会在地表留下一个个小洞眼。只要手指顺着小洞眼挖下去,保准能挖到一条活蹦乱跳的大泥鳅。

有很多人看到洞挖几锄头就放弃了,但只要一挖开发现一条,附近的洞基本就都有。有时候运气好,用手指一抠洞,泥鳅就在那等着你。但大多时候,不再挖几锄头它们是不会现身的。而受到干扰见到光的泥鳅,大惊之下会立即翻动白肚青背的身子,拼命往泥巴深处钻。这时就要双手出动,顺带将周边泥巴一并抄起摔入桶中。

泥鳅无比狡猾,即便是捉到手了,也会猛地一弹、一跳从指缝溜走。有朋友帮忙的可以用鳅钳夹,没有的只好用大拇指与食指掐泥鳅靠头部位置。如果田里泥稀,就不宜用锄头挖,得用双手从稀泥中翻出泥鳅。在翻飞的手掌下,泥鳅光洁明亮地扭动、翻滚、爬行、逃窜,那与之斗智斗勇的乐趣与刺激,早已超越了收获的本身。

当那些泥鳅从湿润的土壤中被挖出来,首先便是洗净它身上的泥沙。随后,我会在一只宽敞的水桶里,轻轻撒下一把粗盐,再慷慨地浇上几口白酒,为的是烹饪过程中更加鲜美。不一会儿,那些原本活泼好动的泥鳅,便在盐与酒的作用下沉沉睡去。

在那个充满烟火气息的柴火灶旁,母亲小心翼翼地将茶籽油倒入预热的锅中,这油不仅能够增添菜肴的香气,还能有效去除泥鳅的土腥味。待油温恰到好处,几片切得薄薄的生姜被投入锅中,瞬间,空气中弥漫起一股清新而又略带辛辣的香味。紧接着,便是泥鳅的华丽登场,它们在油锅中翻滚,逐渐变为诱人的金黄色,外皮微焦,内里依然保持着那份特有的滑嫩。

随后,母亲依次加入料酒、酒糟、自制的紫苏酱以及新鲜的辣椒,每一步都充满了仪式感。随着一壶山泉水缓缓倾入锅中,大火迅速将汤汁煮沸,蒸汽升腾之间,所有的味道开始交融。待到沸腾后,转小火慢炖,让时间慢慢带走泥鳅的韧性,只留下满口的滑爽与鲜美。最后,把提前用水泡软的番薯粉丝轻轻放入锅中,再次炖煮片刻,让泥鳅的精华完全浸透到番薯粉丝的每一寸纤维之中。

最终,这道凝聚了无数心血的佳肴,被端上了家中的餐桌,加入一勺猪油,撒上一大把土香菜,一家人围坐在那口独柄铁锅旁,铁锅架在温暖的风炉上,锅里的汤汁咕嘟咕嘟地冒着泡,就像是在诉说着一个个温馨的故事。每一口泥鳅,搭配上同样滑而不腻的番薯粉丝,那种口感的绝妙结合,加上酒糟那独特的香气,几乎让人陶醉。这不仅是味蕾上的享受,更是一份来自大自然的馈赠,让人不禁感慨:生活虽忙碌,但这些简单而又美好的瞬间,才是最值得珍惜的。

每当回忆起那些年与家人共享这道简单、无比美味的佳肴时,心中总会涌起一阵暖意,仿佛那份来自大自然的恩赐,永远都不会远去。

城乡说吧

难忘桃坑支农岁月

□ 叶贵良

1978年,我在庆元中学读高一时,到隆宫桃坑新安江移民村支农的经历,深深地印刻在我的心底。

当时,我和同学朱时来一组,寄宿在隆宫乡桃坑村新安江移民家里。我已记不得他家姓啥名谁,有几口人了,只记得当年他儿子在庆元中学读书,正准备参加高考。男主人很友善,沉默寡言,平时我们很少见到他,三餐都是女主人招待我们。她穿着装束有别于庆元本地妇女,面容慈祥,和蔼可亲。

十五六岁的我们,第一次住宿在陌生人家,心中满是忐忑和不习惯。然而,房东一家的热情与周到,很快驱散了我们内心的不安。

他们把楼上最好的房间、最暖和的床铺和被子都留给了我们。每日三餐,准备着热饭热菜,还总是让我们先吃。甚至,他们还专门为我们做了粽子。要知道,当时生活条件很艰苦,几乎没有肉类食品的情况下,我们竟能吃到咸肉。房东家的媳妇刚生了小孩,我们还有鸡吃,足见主人的慷慨大方。至今回忆起来,那淳安特色的咸菜、咸肉、粽子,依旧令我垂涎欲滴。

那年,我们来到桃坑村时,只见漫山遍野的绿色铺展在眼前,清新的泥土气息如水般扑面而来。我们这群习惯了家中悠闲生活和学校嬉笑打闹的孩子,感到特别开心,怀揣着满心的好奇与期待,毅然投身到田间地头的劳作中。

每日太阳尚在半梦半醒之间,我们便已踏入那片希望的田野。除草时,杂草仿佛在与我们较劲儿;播种时,感觉播撒的每一粒种子,就如同播下梦想;施肥时,感受着肥料与土地的交融。这些农活,亲身实践才知其艰辛。沉重的锄头在手中起落,仿若岁月的钟摆,记录着我们的付出。然而,乐观开朗、积极向上的我们,无人抱怨,更无人偷懒。我们的热情丝毫不减,反而在汗水的浸润中愈发炽热。

而最令人难以忘怀的,莫过于劳动之余农民们自发组织的摔跤活动。不分男女,只要心怀兴趣,便开始激烈地交手。他们脸上绽放着淳朴的笑容,眼神中饱含着对生活的无限热爱。围观的人们也毫不吝啬热情,呐喊助威声、欢笑声,此起彼伏,相互交织,让整个田野都沉浸在一片生机与活力中。等到尽情欢乐够了,大家又带着满足的笑容,继续投入到割稻、脱粒、挑谷回村的劳作中,那和谐融洽的场景,至今回想起来仍让人陶醉其中。

经过几天的辛勤劳动,我们深刻领悟了移民们的辛勤付出与坚韧不拔。他们从淳安迁徙至庆元的小山村,在陌生的土地上重新扎根,日复一日地耕耘,凭借自己勤劳的双手编织着生活的希望……

那片绿色的田野,是他们奋斗的舞台;那些淳朴的笑容,是他们内心善良的写照;那些欢乐的时光,是生活给予他们的馈赠。这一切都如同一幅永不褪色的画卷,深深烙印在我记忆深处,时刻提醒着我:劳动是幸福的源泉,乐观是生活的秘诀。

那段支农岁月已远去,但它却化为了我人生中一笔宝贵的财富。那几日的时光虽然短暂,但却无比珍贵,成为我人生旅程中难以忘怀的片段。每当我在困难面前感到疲惫,想要放弃时,移民们坚定的眼神和朴实的笑容便会浮现在眼前,成为我坚持下去的动力。他们为了支援国家建设,背井离乡……他们用坚韧、乐观和热情书写着生活的篇章,这种精神力量深深地感染着我。

诗意菇乡

据《庆元县志》载:1964年,新安江移民先后被置在淤上、隆宫、五都等地,计314户,1625人。今年是新安江移民扎根菇乡的第60个年头。近日,我县一些乡土文化爱好者走进新安江移民村,满怀深情讴歌移民们的火热生活。

新安江移民新篇

□ 彭荣根

移民六秩志犹坚,重建家园岁月煎。
斩棘披荆开沃野,含辛茹苦垦荒田。
新楼栉比湖光畔,嘉木葱茏翠岭边。
喜看今朝繁盛处,子孙接力续华年。

乡音永隽

□ 陈青

遥途迁徙入菇乡,桑梓乡音世代长。
山邑文澜饶韵致,方言亦绽一枝芳。

家宴庆移民

□ 摩西

烈火红炉炖肉香,一厨美味与君尝。
风云跌宕移民路,早把松源当故乡。

庆元新安江移民家宴

□ 寤寐初凡

婆娑泪眼忆新安,细数年华再聚欢。
家宴推杯仍饮下,掏心肺腑道千般。

新安江移民情

□ 姚传标

辞乡背井赴新天,六十春秋雁影迁。
昔日愁云风里散,今朝祥霭梦同圆。

唐多令·贺里源村新安江移民60周年

□ 苏淑芬

冬雨润山川。佳肴庆瑞年。在里源、摆宴同欢。忆舍祖居迁异地,六十载、续新篇。

千岛驻湖边。竹林不见天。两故乡、秀美家园。水下老家还记得,青草地、又炊烟。

唐多令·忆故乡

□ 子雨

山色绿珠帷。梅枝竞吐辉。六十年、风雨追随。泛漾碧波依旧在,迁移路、故乡离。

还忆幼童时。满村寻画眉。老房前、鱼满河池。桂月火虫同乐舞,情不变、气连枝。

江城子·庆元移民情

□ 叶彩玲

故园幽梦水云藏。忆幽长,念微茫。六秩迁途,新邑筑垣墙。每念新安江渚上,波潋滟,草芬芳。

庆元岁月志高昂。历沧桑,意悠扬。山水相依,自此是吾乡。纵有乡愁心底绕,风一缕,寄情长。

苏幕遮·设宴庆祝新安江移民60周年

□ 陈永生

水云乡,风味席。相聚良辰,美馔香甜溢。六秩迁歌相约集。思念淳安,频向乡愁觅。

酹金卮,尝玉液。盛满霞浆,款谢隆宫域。迎纳离家千里客。重启征程,致富挥鸿笔。